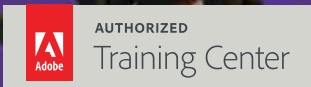


Autodesk 3D Max 2020
FROM 3D TO PAPERCRAFT

Be+
Be
Pro

BPRO⁺

Design Training Center



COREL

TRAINING
PARTNER

MAXON
A NEMETSCHKE COMPANY

AUTHORIZED
TRAINING CENTER.



WACOM
AUTHORIZED TRAINING CENTER

Autodfesk 3D MAX 2020

FROM 3D TO PAPERCRAFT

Aprende las técnicas de modelado necesarias para que puedas construir un modelo 3D que luego puedas imprimirlo para Papercraft. Esta técnica tiene múltiples propósitos dentro del área del diseño como también a carreras como arquitectura e incluso ingeniería.

Duración: 24 horas

Que debes saber de 3DMax: No requiere conocimientos previos del programa.

Temario:

- Introducción a 3D Max.
- Herramientas básicas.
- Primitivas.
- Splines.
- Polígonos.
- Texturado básico.
- Modelado en bajo polígono.
- Pepeakura.
- Fold, Unfold, Pestañas, Textura.
- Taller, Materiales y Relleno.





Introducción a 3D Max

- Breve introducción al 3D.
- Conceptos básicos del trabajo en 3D Max.
- Vistas.
- Herramientas de zoom.
- Panel de botones.
- Línea de tiempo.

Herramientas básicas

- Seleccionar y mover.
- Seleccionar y rotar.
- Seleccionar y Escalar.
- Espejo.
- Alinear.

Primitivas

- Box.
- Esfera.
- Cilindro.
- Plano.

Splines

- Línea.
- Circulo.
- texto.





Polígonos

- Convertir a polígono editable.
- Convertir a malla editable.
- Elementos de los objetos: Vértice, Arista, Borde, Polígono y Elemento.

Texturado básico

- Editor de Materiales.
- Slate.
- Compact.
- Material estándar.
- Parámetros básicos.
- Mapas: Ambiente, Difuso, Especular.
- Usar texturas en vistas.

Modelado en bajo polígono

- Extrude.
- Bevel.
- Bridge.
- Outline.
- Inset.
- Editar geometría.
- Edición y optimización de malla.
- Exportación de la malla.





Pepakura

- Breve introducción al programa y sus pantallas
- Importación de modelo (3ds, Obj y dxf).

Fold.

- Revisar partes correspondientes
- Colocar numeración a las pestañas
- Recalcular partes

Unfold.

- Dividir caras
- Conectar caras

• Pestañas.

- Editar pestañas
- Configurar pestañas

Texturas.

- Editar textura
- Eliminar textura

Taller

- Técnicas
- Cortes
- Dobleces





Materiales


- Como trabajar con Cartulinas
- Como trabajar con Cartones
- Como trabajar con Papeles

• Relleno

- Trabajo con relleno
- Trabajo Sin relleno
- Ensamble





 (01) 321 1000

 info@bpro.pe

 www.bpro.pe